

# Anmeldung Junior Slow Melody Contest 2025

[www.jsmc.ch](http://www.jsmc.ch)

Die **21. Ausgabe** des **Junior Slow Melody Contest** findet am **Samstag, den 1. Februar 2025** in **Nendaz** statt und wird von der Musikgesellschaft «**La Concordia de Nendaz**» organisiert.

Der **JSMC** adressiert sich an junge und sehr junge Solisten. Es handelt sich dabei um einen Wettbewerb für Blech- und Holzinstrumente, bei dem die musikalischen Qualitäten der Technik vorgezogen werden. Interpretation, Intonation und Musikalität stehen im Vordergrund. Damit finden auch ganz junge Musikanten eine geeignete Auftrittsplattform, wo sie erste Erfahrungen auf der Bühne sammeln können.

Dieser Wettbewerb offeriert allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern die Möglichkeit ihr Talent zu zeigen und sich im freundschaftlichen Rahmen zu messen. Der **JSMC** soll die jungen Solistinnen und Solisten in ihrer musikalischen Ausbildung motivieren und fördern.

## Für die 21. Ausgabe des Wettbewerbs werden einige Anpassungen vorgenommen :

- **Holzbläsersolisten** werden zusammen mit **Blechbläsern** in die Kategorien aufgenommen. Es wird in den **Kategorien, Titeln und Ergebnissen nicht mehr nach Instrumentenfamilien unterschieden**.
- Der Wettbewerb bietet einen **Qualifikationsvormittag nur für Juniorsolisten** (16-20 Jahre), auf den am Nachmittag der **Juniorenwettbewerb** folgt.
- Die **Kadetten-Solisten** (13-15 Jahre) treten in **jahrgangsbezogenen Kategorien** an. Analog zu 2024 werden die **Minis-Solisten** (unter 13 Jahren) **am späten Vormittag erwartet**, um am Nachmittag einen Wettbewerb in **Jahrgangskategorien** zu bestreiten.
- Am Ende des Tages findet das große Finale statt, bei dem die besten Solisten des Tages **den JSMC-Champion** aller Kategorien küren.
- **Punkt 11 der Wettbewerbsregeln**, der die Kleidung betrifft, wird für die Solisten der Altersgruppen **Kadetten** und **Junioren** angepasst. Bei den Auftritten wird eine Kontrolle eingerichtet. Bei Nichteinhaltung dieser Vorschriften wird dem Solisten, der gegen die Vorschriften verstößt, ein Abzug **von 1 Punkt** auferlegt.

## Anmeldeschluss ist der 6. Oktober 2024

**Die Anmeldung erfolgt ausschliesslich via Internet. Der Preis beträgt Fr. 40.- pro Solist(in).**

### Bitte folgen sie diesem Verfahren für die Anmeldung:

1. Benutzen Sie Ihr Konto aus dem Vorjahr (Möglichkeit zur Wiederherstellung des Benutzernames und des Passworts) oder erstellen Sie ein neues Konto auf der Website [portail.jsmc.ch](http://portail.jsmc.ch).
2. Neu anmelden und den (die) Solisten in der Anmeldeliste eintragen.
3. Übermitteln Sie die Partituren (nur 1 Exemplar der Solopartitur - keine Klavierbegleitpartitur) im PDF bei der Interneteinschreibung.
4. Bestätigen Sie die Liste und bezahlen Sie den Anmeldebetrag für den/die Solisten per Internet-Zahlung (<sup>neu</sup>Twint, Kreditkarte oder Paypal) oder Postüberweisung (Post oder e-Banking). **Achtung, Anmeldefrist einhalten!**

**Nur vollständige und fristgerechte Anmeldungen (Partitionen und vollständige Zahlung auf das Wettbewerbskonto innerhalb der Frist) werden akzeptiert.**

Ein detaillierter Ablauf des Anmeldeverfahrens ist auf dem Internetportal des Wettbewerbs ([portail.jsmc.ch](http://portail.jsmc.ch)) unter dem Menüpunkt **Hilfe und Infos**, zu finden.

Der Direktionskomitee, die Musikkommission sowie die organisierende Gesellschaft freuen sich schon jetzt darauf, Sie am 1. Februar 2025 in **Nendaz** begrüßen zu dürfen.

Die Sekretärin: Nicole Cretton



Le Canton  
du Valais  
encourage  
la culture  
Der Kanton  
Wallis  
fördert Kultur